

Infos pratiques :

>> ENTRÉE GRATUITE

>> UNE RESTAURATION-BAR SUR PLACE :

SAMEDI :

- > 18h : Chasse à l'oeuf dans le bois de Tizé (ouvert à tous)
- > 19h : Apéro gougères
- > A partir de 21h : Tajines végétariennes et traditionnelles - et spice cake
- > Dans la nuit de samedi à dimanche : La soupe de 25 heures à minuit 50

DIMANCHE :

- > 9h30 : Le Petit-déjeuner du Club « Entreprendre » (sur réservation et dans la limite des places disponibles / plateforme@auboutduplungeoir.fr)
- > Le midi (quand vous le voulez !...) : Pique-nique-partage (apportez vos victuailles !)
- > 16h : Alors, qu'est-ce qu'on goûte ?
- > 18h : Apéro pour se dire au revoir

>> CONTACTS

02.99.83.09.81 | 06.77.59.46.40 | www.auboutduplungeoir.fr

>> HORAIRES

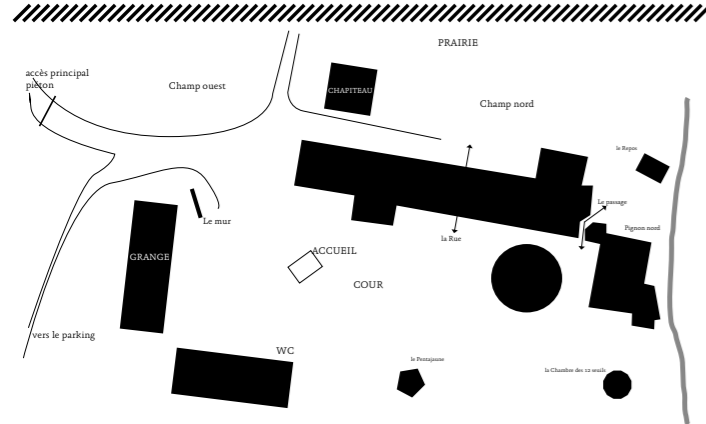
De nombreuses propositions ont lieu en continu entre le samedi 18h et le dimanche 19h, plusieurs autres se font à des horaires précis :

SAMEDI :

- > 20h | « Perdre le nord »
- > 22h30 | « Le Front de libération du pneu »

DIMANCHE :

- > 9h30 | « Grand Petit Déjeuner ! » avec Sylvain Guillemot
- > 9h30 et 18h « Luke Von Westen »
- > 11h15 | « Atelier qi gong » avec Eric Mahé
- > 11h30, 14h30, 15h30 et 17h | « Donvor »
- > 11h30 à 14h | « La grande soufflerie »
- > 12h | « Bar art-science » (venez avec votre pique-nique !)
- > 14h30 / 16h15 / 17h30 | « Engelsam »
- > 15h et 17h | « Un spectacle »
- > 15h et 17h30 | « L'Appel du Dehors »
- > 16h « Le Front de libération du pneu (FLP) »



Nos partenaires

AU BOUT DU PLONGEOIR

est conventionné avec :

Rennes-Métropole, le Conseil Régional de Bretagne, le Département d'Ille-et-Vilaine, le Ministère de la Culture / Drac de Bretagne.

est soutenu par :

la Ville de Thorigné-Fouillard, la Ville de Nantes

Pour les « 25 h Au bout du plongeur ! », nous remercions :

la société Triballat, la Librairie Le Failler et l'Auberge du pont d'Acigné



L'idée...

Ce rendez-vous annuel (le dernier week-end de septembre) est un moment festif, ouvert à tous, qui réunit un large « monde(s) » autour d'artistes et autres créateurs ayant séjourné dans l'année au Domaine de Tizé. Vous êtes conviés à assister, participer, regarder, contribuer à diverses et nombreuses expériences artistiques et sensibles tout au long de ces 25h.

Cette manifestation publique est ainsi l'occasion pour chacun(e) de vivre au rythme quotidien de l'aventure d'Au bout du plongeur faite de travaux et recherches d'artistes et autres explorateurs, d'œuvres en chantier, de temps de rencontres et de débats, de rendez-vous inattendus, d'instant de repos, d'initiatives avec nos partenaires...

Cette année (29-30 septembre 2018), les expériences et les chantiers proposés sont une nouvelle fois de natures très différentes :

- **SPECTACLES** : « Perdre le Nord » de Marie Payen (qui est venue travailler en début d'année cette œuvre théâtrale créée ensuite au Centre Dramatique National de Rouen), et « La grande soufflerie » (spectacle en cours de finition qui sera créé dans quelques semaines au festival Marmaille à Rennes).

- **TRAVAUX EN COURS** : dispositif cinématographique de Cendrine Robelin inspiré par la forêt de Brocéliande, et l'installation sonore et théâtrale du Teatr Piba qui nous plonge dans les environnements profonds des océans.

- **CONFÉRENCE PERFORMATIVE** de l'ANPU (Agence nationale de Psychanalyse Urbaine) avec Laurent Petit, autour du pneu !

- **EXPÉRIMENTATIONS** :
- culinaires avec le cuisinier étoilé Sylvain Guillemot et musicalement pimenté par Luke Von Westen (fondateur du projet Crab Cake Corporation et directeur artistique du festival Big Love),
- musicales avec Gilles Amalvi et Julie Seiller autour des anges de Paul Klee.

- **RENCONTRES / DÉBATS** :
- au « bar art-science » imaginé en partenariat avec l'Université Rennes 1 dans le cadre de l'Année de la Vilaine : *Eau cachée – eau visible : l'eau a-t-elle une histoire ?*
- au petit-déjeuner du Club « Entreprendre » d'Au bout du plongeur autour de la question *Art et entreprise, un risque à prendre ?*

- **SITE EXPÉRIMENTAL D'ARCHITECTURES** : découverte de l'expérimentation architecturale de Charles Motte dans le manoir du XIV^e.

- **PREMIÈRES ESQUISSES** : avec la compagnie l'Unanime et ses images des premières expérimentations sur la scène d'un théâtre, et avec l'actrice Fanny Bouffort autour des textes de son projet à la croisée du théâtre d'objet et de la botanique.

- **TRAVAUX DE « LABORATOIRE »** : de l'équipe d'à l'envers autour de « La République des rêves ».

- **ESPACES REPOSANTS** : exposition des micro-architectures reposantes conçues par trois équipes d'architectes et artistes : La 540, Jean-François Brecq, le Collectif Saône.

- **TRAVAUX D'ÉDITIONS** : d'Eric Mahé cartographiant un GR conçu par Dominique Chrétien avec des patients de l'hôpital Guillaume Rognier.

- **EXPÉRIENCES COLLECTIVES ET PARTICIPATIVES** : imaginées par les administrateurs/trices d'Au bout du plongeur.

Vous pouvez aussi (re)découvrir l'atelier de fabrication bois métal de Pelleteurs de nuages, et visionner les Traces vidéos de l'aventure d'Au bout du plongeur réalisées par l'artiste François Possémé.

Enfin, vous pouvez prendre votre temps dans l'espace librairie imaginé en collaboration avec la Librairie Le Failler, profiter d'une promenade en kayak sur la Vilaine avec nos voisins de l'association Thorigné Eaux Vives, découvrir la pratique du qi gong avec Eric Mahé, et bien sûr venir déguster dans notre espace bar-restauration les réjouissances culinaires préparées par le groupe de bénévoles Au bout de la fourchette ! (repas du samedi soir, goûter du dimanche, apéro du dimanche soir, et autres surprises...)

