

mai/juin/juillet 2018

À LA
HUNE^{*}

Itinéraire d'artiste(s) Coopération Rennes Nantes Brest



l' équipe de la coopération, artistes/accueillants, photo : Didier Olivré, Brest 2018

Les associations Dérézo de la ville de Brest et Au bout du plongeoir de la métropole rennaise, ainsi que Les Fabriques, Laboratoire(s) Artistique(s) de Nantes, s'unissent pour réaliser un programme commun de soutien, d'accompagnement et d'accueil d'équipes artistiques dans le cadre d'un itinéraire de résidences entre les trois agglomérations. Cet échange, élaboré dans la durée, permet de croiser les compétences et les réseaux des trois structures accueillantes et de

renforcer la circulation et la visibilité des artistes entre les trois territoires.

C'est dans ce cadre qu'Au bout du plongeoir accueille ce printemps plusieurs équipes qui viennent esquisser de nouvelles créations :

Les Éclaireurs compagnie - Simon Le Moulec / Théâtre / Nantes

Séjour du 7 au 12 mai à Tizé

Teatr Piba - Thomas Cloarec / Théâtre radiophonique / Brest

Séjour du 22 au 25 mai à Tizé

Théâtre du Rictus - Marion Solange-Malenfant / Théâtre / Nantes

Séjour du 23 au 27 avril et du 25 au 30 mai à Tizé

Domaine de Tizé
35235 Thorigné - Fouillard
02 99 83 09 81
06 77 59 46 40
www.auboutduplongeoir.fr
plateforme@auboutduplongeoir.fr



Conventionné avec
Rennes Métropole
Conseil régional de Bretagne
Département d'Ille-et-Vilaine
Ministère de la culture - DRAC Bretagne
et soutenu par la ville
de Thorigné - Fouillard
et la ville de Nantes

Fabrique d'art - Laboratoire d'idées et de rencontres - Site expérimental d'architectures

* La hune est une plate-forme dans la mâture des bateaux. Elle sert également de vigie, permettant de s'élever pour voir plus loin.

Compagnie L'Unanime - Laura Fouqueré & Cyril Ollivier / Théâtre / Rennes

Séjour du 18 juin au 6 juillet à Tizé

Dédale de clown - Yano Benay / Art mural et burlesque / Brest

Séjour du 26 juin au 4 juillet à Tizé

Ultra / Sonore - Soizic Lebrat / Musique / Nantes

Séjour du 3 au 6 juillet à Tizé

LaDude - Chloé Maniscalco & Laure Catherin / Théâtre / Rennes

Séjour du 9 au 19 juillet à Tizé

Site expérimental d'architectures

Les transformations sur le Domaine et le Manoir de Tizé se poursuivent :- Un parquet en merisier massif a été réalisé dans le logis du Manoir Renaissance grâce au charpentier **Edouard Raffrais** et son équipe et à **Adrien Plantive**. Ensemble ils ont œuvré pour embellir la salle du rez de chaussée.



- Les trois microarchitectures de l'Appel à perspectives autour du repos sont remises en fonctionnement. Un matelas d'eau et une installation sonore de l'artiste **Yann Lesueur** viennent finaliser la proposition *Le Repos* de **Jean-François Brecq**. Le *Pentajaune* de **La 540** évolue également avec des éléments nouveaux. Enfin *La Chambre des 12 seuils* du **Collectif Saône**, après un hiver sous bâche, va rouvrir ses 12 portes aux passants !

Chantiers d'artistes et autres explorateurs

De nombreux autres artistes collaborent avec Au bout du plongeur et développent divers projets :

Cécile Bellat

La grande soufflerie

Julie Seiller

Cendrine Robelin

François Possémé

Emmanuel Vigier et Agathe Dreyfus

à l'envers

Katja Fleig

Alvaro Martinez Leon

Cédric Gourmelon

Par ailleurs, Au bout du plongeur accueille ce printemps d'autres

structures partenaires pour un temps de séminaire, de rencontre avec des artistes, d'événement festif : Centre social Maurepas, Ecole primaire de Saint Malon sur Mel, Centre social Champs Manceaux, Braise Tango, Agence départementale du Pays de Rennes, société SII.

Agenda

Mercredi 30 mai à 18h30

Présentation publique du chantier en cours du **Théâtre du Rictus - Marion Solange-Malenfant** autour du projet de création *The snow would cover up*.

Jeudi 7 juin à 19h

• Grandes portes ouvertes sur le Site expérimental d'architectures : présentation de différentes expérimentations réalisées dans le cadre du SEA (Site Expérimental d'Architectures) : Manoir du 14è, Manoir Renaissance, microarchitectures reposantes, travaux d'étudiants de l'ENSAB / Ecole Nationale d'Architecture de Bretagne...

• Performance *Comportemental* (théâtre musical) proposée par le compositeur **Alvaro Martinez Leon** et la soprane **Mélanie Panaget** avec la participation d'un groupe d'amateurs, dont vous pouvez faire partie si vous le souhaitez !

Contact : 06 77 59 46 40



Jeudi 5 juillet à 18h30

Soirée *Itinéraires d'artiste(s)*
(Coopération Rennes-Nantes-Brest / Les Fabriques, La Chapelle Dérézo, Au bout du plongeur) autour de 3 projets : *Radiophonium* (de la musicienne nantaise **Soizic Lebrat**), *Mur Aie* (du clown brestois **Yano Benay**), *Normal, anormal, paranormal* (de la Compagnie rennaise **L'Unanime**).

Jeudi 19 juillet à 18h30

Présentation publique du chantier en cours de la compagnie théâtrale **LaDude - Chloé Maniscalco & Laure Catherin** autour du projet de création *Joie*.

Et à noter d'ores et déjà dans vos tablettes... les prochaines **25 heures au bout du plongeur !**

samedi 29 et dimanche 30 septembre.

Plus d'infos sur ces projets et sur l'aventure d'Au bout du plongeur : www.auboutduplongeur.fr



Devenez Adhérent :

Si vous souhaitez soutenir l'aventure d'Au bout du plongeur, être solidaire de son économie, participer à certains de ses projets, vous engager comme bénévole, n'hésitez pas à adhérer.

Renseignements : au 02 99 83 09 81 ou sur www.auboutduplongeur.fr